

Biografia

Manfred Hemm

Basso

Il basso austriaco Manfred Hemm ha cantato il repertorio mozartiano (Sarastro, Osmin, Leporello, Figaro ed altri) a Vienna, Berlino, Amburgo, Monaco di Baviera, New York, San Francisco, Parigi, Zurigo e altri maggiori teatri dell' mondo. È stato ospite di numerosi festival internazionali, tra questi il Festival di Salisburgo e il Maggio Musicale Fiorentino.

Nell' repertorio italiano ha interpretato Basilio/ Barbiere di Siviglia a Monaco, Enrico VIII/Anna Bolena a Monaco, Helsinki e Pittsburgh, Giorgio/IPuritani a Philadelphia, Orbazzano/ Tancredi a Berlino, Ramphis/Aida per Scottish Opera, Rossini/Stabat Mater a Gothenburg e Verdi/Requiem a Sao Paolo.

Tra i numerosi impegni recenti si ricordano Gurnemanz nel Parsifal di Wagner a Genova/Teatro Carlo Felice e all' Festival del Tirolo, Cuno in Der Freischütz di Weber alla Scala di Milano, Peneios/Daphne con l'orchestra WDR, Kecal/ La Sposa Venduta di Smetana per il Glyndebourne Festival, Baron Ochs/Rosenkavalier a Oslo, Rocco/Fidelio e Sarastro a Parigi.